

## ACADÉMIE DE WATERLOO : HORAIRES DES COURS COMPLÉMENTAIRES DOMAINE MUSIQUE 2023-2024

Les horaires ci-dessous sont arrêtés à la date du 30 mai 23; ils sont susceptibles de changement en fonction des normes légales et des exigences du service

VOCAL	VOCAL ET/OU INSTRUMENTAL	INSTRUMENTAL	THEORIE ET CONNAISSANCE		
<b>POUR LES ENFANTS</b>					
	Fréquence hebdomadaire et durée (minutes)				
	↓				
Chant d'ensemble 7-12 ans	1x100	Aca 1 salle Franck	Samedi	09h10-10h50	Julie Nicolas
<b>POUR LES ADOLESCENTS</b>					
Chant d'ensemble à partir de 13 ans	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi	10h10-11h50	Philippe Lambert
<b>POUR LES ADULTES</b>					
Chant d'ensemble répertoire lyrique	1x100	Aca 1 salle Molière	Lundi	11h50-13h30	Nathalie Borgomano
			Mardi	19h30-20h20	
Chant d'ensemble répertoire traditionnel, pop et variété	1x100	Aca2 salle Mozart	Mercredi	19h40-21h20	Philippe Lambert
<b>POUR TOUS</b>					
Pratique des Rythmes Musicaux du Monde = PRMM	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi	17h50-18h40 Groupe A (nouveaux inscrits)  18h40-19h30 Groupe B (1 année de pratique au minimum)	Sébastien Taminiau
Improvisation = BAO (Bouche à oreille). La répartition des élèves dans les groupes est soumise à l'appréciation du Conseil de Classe et d'Admission	1x50	Aca 1 salle Pousseur	Mardi	17h00-17h50  18h40-21h20	Sébastien Taminiau
Analyse musicale et écritures	1x50 + 1x50 en Création	Aca 1 salle Brahms	Jeudi	17h50-18h40  18h40-19h30	Virginie Tasset
	1x50 + 1x50 en Analyse musicale et écritures	Aca 1 salle Brahms	Jeudi	17h50-18h40  18h40-19h30	Simon Vanneste
Histoire de la musique et analyse	1x50	Aca 2 salle Bach	Jeudi	18h40-19h30  19h30-20h20	Thomas Van Caekenberghe
Musique de chambre instrumentale (se renseigner auprès du professeur pour les conditions d'accès ; sur décision du Conseil de Classe et d'Admission uniquement)	1x50	Aca 2 salle Mozart	Mardi	15h20-16h10 16h20-19h40	Michel Keustermans
			Mercredi	14h30-16h10 16h20-20h30	
Ensemble instrumental guitares	1x50	Aca2 salle Haydn	Lundi	20h30-21h20	Enrique Castillo
Guitare d'accompagnement	1 ou 2x50	Aca2 salle Haydn	Lundi	18h50-19h40 19h40-20h30	Luca Isolani
Ensemble instrumental flûtes à bec	1x50	Aca 2 salle Schubert	Samedi	10h10-11h00	Thomas Deprez
Ensemble instrumental à cordes frottées	1x100	Aca2 salle Mozart	Jeudi	19h40-21h20	Nathalie Muspratt
Ensemble instrumental à cordes frottées Junior	1x	Aca 2 salle Lekeu	Samedi	11h00/11h50	Geneviève Allard
Ensemble instrumental à vent et percussion	1x100	Aca 2 salle Mozart	Samedi	8h30-10h10	Philippe Lambert
Lecture à vue - transposition	1x50	Aca 1 salle Haydn	Lundi	18h00-18h50 18h50-19h40 19h40-20h30	Maxime De Petter
Formation générale et ensemble jazz (ouvert à tous les instrumentistes sur décision du Conseil de Classe et d'Admission)	1x50 formation générale jazz + 1x50 ensemble jazz	Aca 1 salle Chopin + salle Pousseur	Vendredi	17h00-17h50 17h50-18h40 18h40-19h30	Olivier Collette
			Samedi	10h50-11h40 11h40-12h30 12h30-13h20 13h30-14h20	